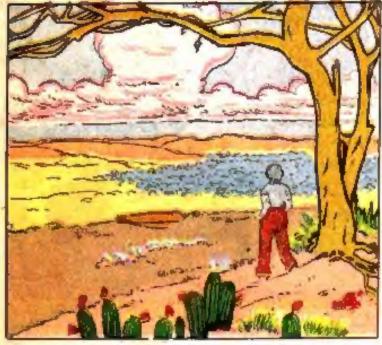
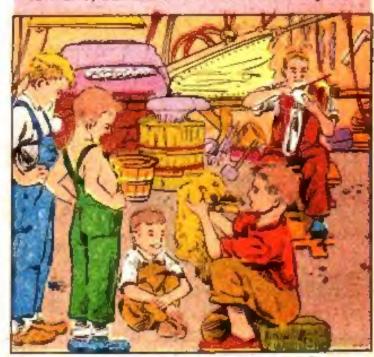




HABÍA NACIDO EN EL ESTADO MEXICANO DE SONORA, EL AÑO DE 1883...

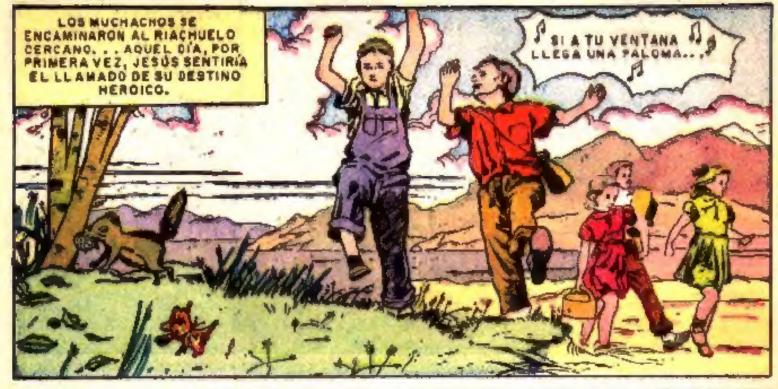


ERA UNO DE LOS MUCHOS HIJOS DE UN HUNIL DE HERRERO, LL AMADO FRANCISCO GARCÍA BINO.

























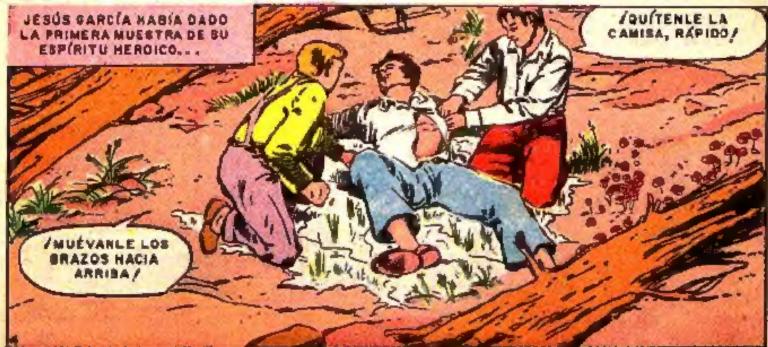












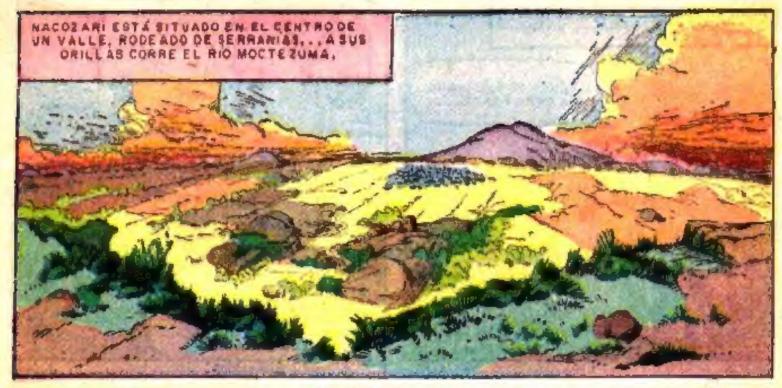












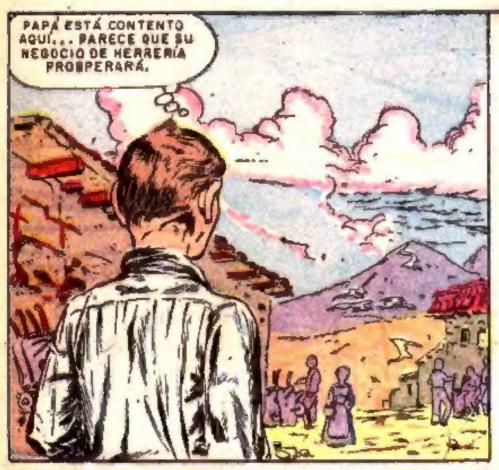
JESÚS MIRÓ FASCINADO LA PEQUEÑA CIUDAD...QUIZÁ LO ESTREMECIÓ ALGÚN PRESENTIMIENTO...









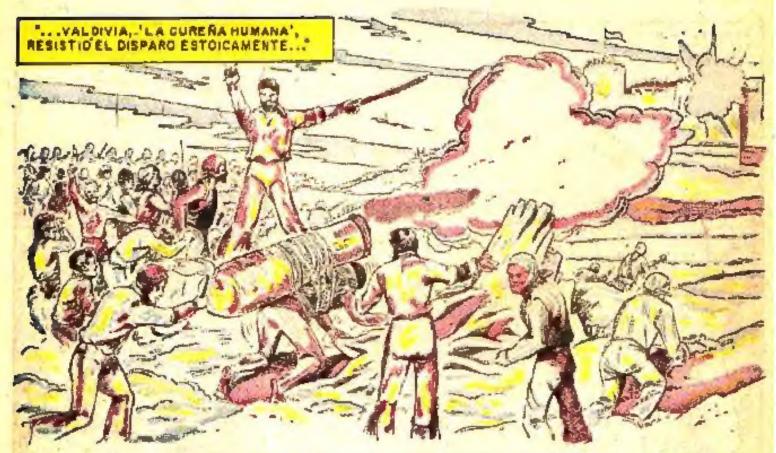








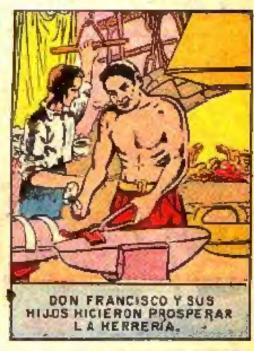


















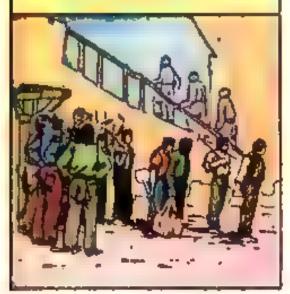








GOND EL MUCHACHO ERA BANO, FUERTE Y TRABAJADOR, NO TUVO DIFICULTAD PARA INGRESAR EN LA EMPRESA...

























APRENDÍA CON AVIDEZ SU NUE VO OF CIO...

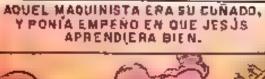


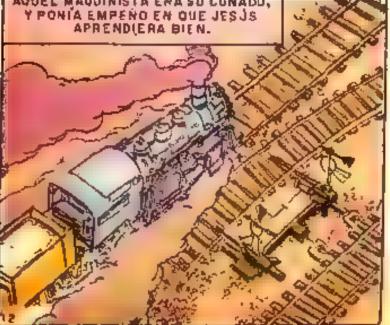
NECESITAMOS N VEL AR EL FLÚIDO...



LUEGO, HIZO ALGUNAS PRÁCTICAS MÁS IMPORTANTES...

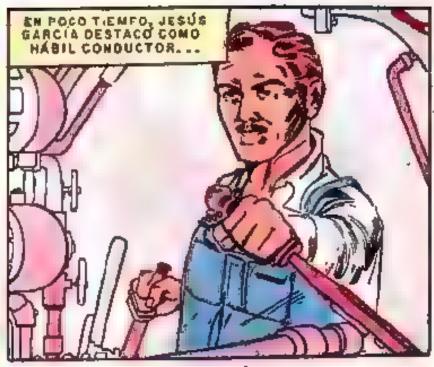












SU SALARIO Y LAS GANANCIAS DE LA HERRERÍA, HABIAN LOGRADO QUE EL HOGAR DE DON FRANCISCO PROSPERARA ECONÓMICAMENTE.



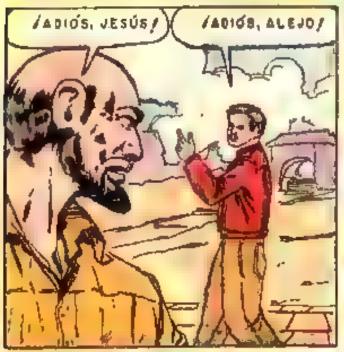












VERÁ USTED COMO QUEDARÁ ENTERAMENTE CURADO, DOÑA OJALA' PERO AHORA SE SIENTE MUY 90.0, ENCERRADO, EN CAMA CASI 7000



































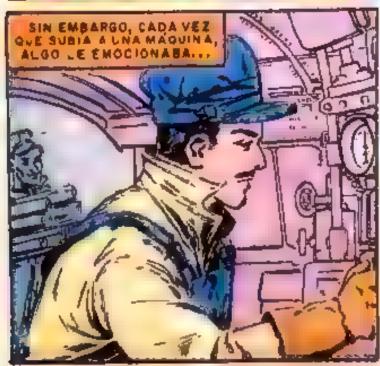






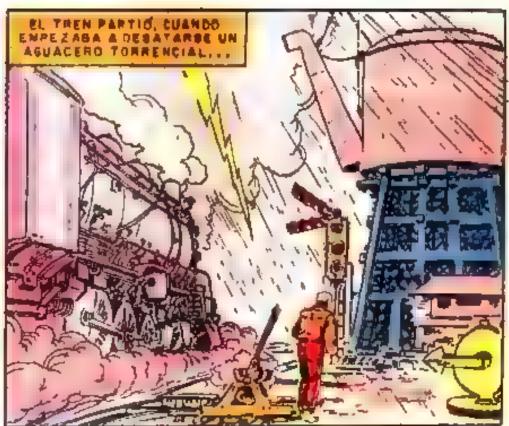








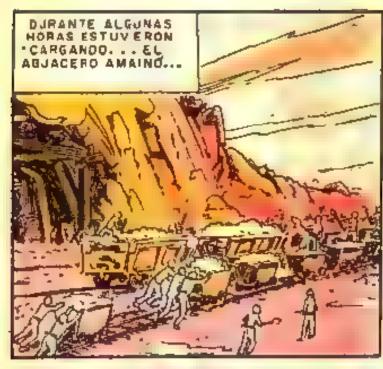












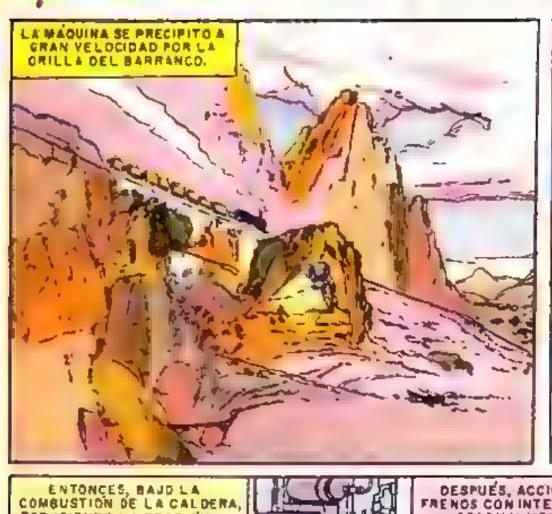




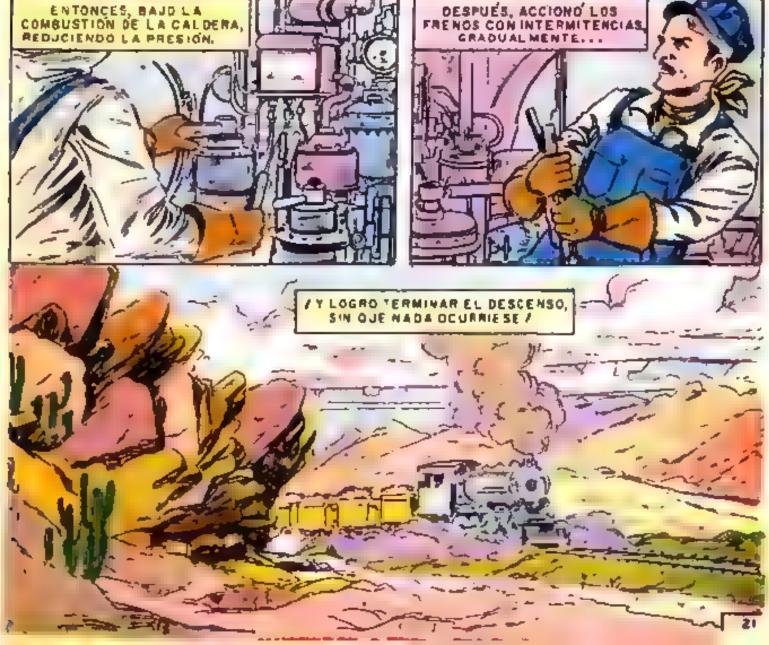


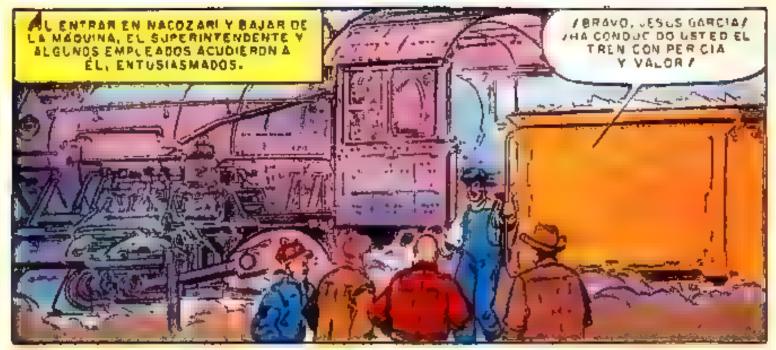






























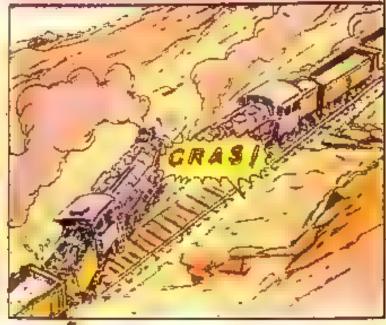




EN EBOS O'AS, SE PRODUVO UN ACCIDENTE EN EL CAMINO ENTRE EL PORVENIR YNACOZARI.



HUBO UN CHOQUE DE MAQUINAS. . . UNA DE ELLAS, CONDUCIDA POR UN MAQUINISTA LLAMADO BIEL QUEDO MLY AVERIADA.



















































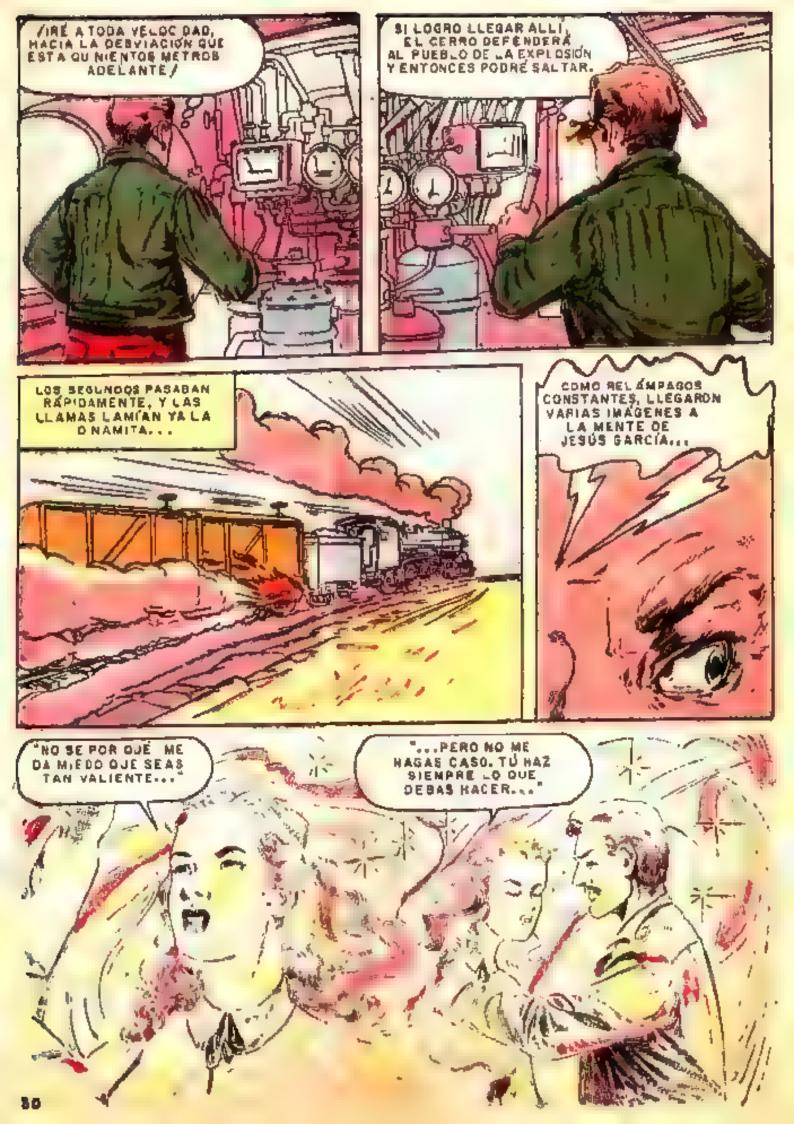








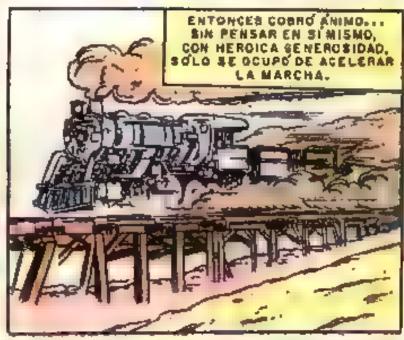














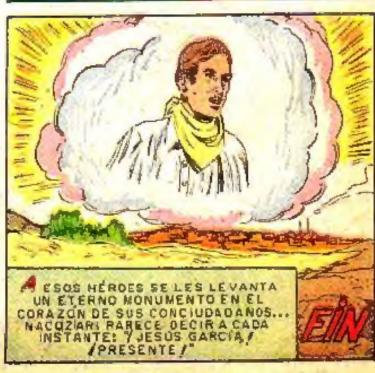












EL HÉROE PURO

ESTA serie suele relatar episodios culminantes de la historia de América y esta vez presenta un hecho tal vez muy local, pero que tiene alcances universales por la ejemplaridad de su sacrificio en bien de los semejantes.

Efectivamente, Jesús García, "El Héroe de Nacozari", resume las virtudes del héroe desinteresado y espontáneo. En ningún momento de su vida premeditó la gloria. No fue de las que marchan a la guerra preparados para realizar hazañas grandiosas, ni de los que arriesgan su vida en alguna aventura con esperanza de salir airoso de la prueba. Tampoco fue estimulado y alentado por nadie para cometer su acto generoso.

Jesús Garcia es un héroe puro.

Cuando un hombre se resuelve al sacrificio, es probable que lo aliente la presencia de alguien. A veces, en un combate, par ejemplo, puede ser la misma presencia del enemigo la que le impulse al herolsmo.

El que se arroja a las aguas de un río para salvar a una persona que está ahagándose, da muestra de un valor admirable y temerario, pero lieva en su conciencia la esperanza de salvar la vida del que se ahaga y la suya propia. Su corazón es noble y generoso, pero está respoldado por cierta confianza en sus fuerzos y en su habilidad para dominar el peligro.

Quien marcha en una expedición al Polo a fin de conquistar fama abriendo nuevos horizontes a los investigadores y los sobios, delibera y prepara su empresa con suficiente anticipación.

Jesús Garcia, "El Héroe de Nacozari", no tenia enfrente más enemigo que la cargo de muerte que debía alejar de una población para salvar a centenares de personas. No premeditó su acto, porque éste fue resuelto en breves instantes, ante el peligro que surgió de repente. No le acompañaba nadie para darle ánimo, pues la única persona que se afreció a ir con él, fue rechazada con enteneza. "¿Para qué -le dijo- socrificar dos vidas, si basta con la mio?" No tenía esperanzas verdaderas de salvar su propia existencia, pues aunque hubiese logrado saltar de la máquina, sabía que la explosión, demasiado cercana, acabaría con él. El heroismo de Jesús Garcia resulta así excepcio-

nal. El móvil era salvar a un pueblo entero de la destrucción; el estímulo. . . solamente el amor al prójimo, en su forma más desinteresada.

El relato de este episadio ha querido poner a la juventud de América, tan inclinada a aplaudir los hechos notables del valor, en conocimiento de un drama que por sus características de humildad y sacrificio se engrandece en tal forma que logra conmover a todos los pueblos. Jesús Garcia fue un obrero que se interesó cordialmente en las gentes que lo rodeaban: les dia su afecto y participó en sus sencillas ceremonías de aldeanos, alegrándose con las buenas noticios que le comunicaban y apenándose sinceramente con las malas.

Tal vez, cuando llevaba la máquina con los furgones de dinamita ardiendo, vinieron a su mente los problemas sentimentales y afectivos de los ha bitantes de Nacozari, y entones no vaciló, decidiendo entregar su vida a cambio de la de sus semejantes, que eran su novia, sus amigos, sus familiares y sus compañeros de trabajo.

"Está bien -debió pensar- que se pierda una vida si han de salvorse cientos". Y llevó su carga de muerte lejos de la población.

Adaptación Literaria: Ignasia Mánsia: Pares,—Rusilzación Artistica: Felipa Neváruz.—Portada: Feciarica Santiago

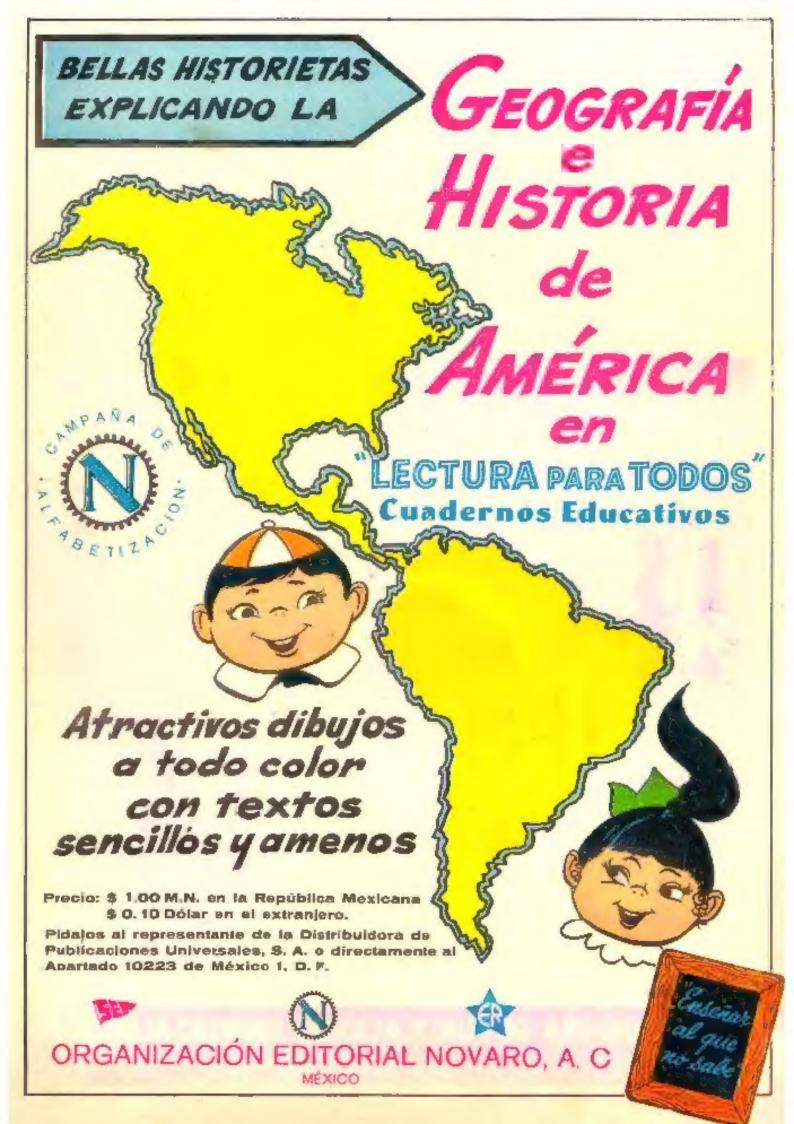
EN EL PRÓXIMO NUMERO

de los héroes más grandes en la historia de América, y su secrificio por la causa de la libertad del Brasil, una de las más impresionantes. La gesta de este gran patriota ha sido cuidadosamente adaptada para esta seria con el nombra de El SUPLICIO DE "TIRADIENTES"; y flegará a sus manos el mes entrante. El SUPLICIO DE "TIRADIENTES" commoverá a todos can el dramatismo de sus escenas, realizadas con bellos dibujos y textos aproplados y pulcros. Adquiera con tiempo su ejemplar de El SUPLICIO DE "TIRADIENTES"; nuestra próxima Aventure de la Vida Real.

AVENTURAS DE LA VIDA REAL — Año V — Nº 54 — Iº de junio de 1960; Director, Alfresto Cardone Peña, Revista manaral,—① Copyright, 1960; Deraches druntalem reproducidade de 2º dase en la Administración de Carrest Nº I, de México I, D. F., el 23 de mem de 1956. \$ 1.00 el ajemplar de la Republica Mexicona, Dia 0.10 en el Carrestoro,—Patriceria por "Editocuma Recreativas, S. A.", de la "Organización Initioner Novaro", que la imparime en sus proptos falletes.—Patriceria.

Luis Novaro.—Director de Edictoros: Els, Kafael Ruiz Harret.—Director de Producción: Rafael Rontoria.—Donato Guerra Nº 9.—Tel. 21-55-60.—Apartado Postal 6939. "Péxico I, D. F.,—Distribuídos para España: "Quaromón Editora, S. A.".

Navalar, 49, Madrid.—Reg. 18º 57 de la 1. A. de P. I. de Mactro.





DISTRIBUIDORA DE PUBLICACIONES UNIVERSALES, S. A.

Donato Guerra, 9

Apartado Postal 10223

Tel. 21-68-37

México 1, D. F.